

Pedro MATEOS CRUZ

Adresse

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)
Instituto de Arqueología de Mérida
Plaza de España, 15
06800 Mérida
Espagne

Formation

1992 Obtention du doctorat en Archéologie à l'Universidad Rovira i Virgili de Tarragona
1987 Diplôme universitaire des études d'histoire à l'Universidad de Cádiz

Parcours professionnel

Depuis 2000 Scientifique titulaire au CSIC

Projets et activités scientifiques

- 2016 – 2018 : Chercheur principal du projet du Ministerio de economía y competitividad : „El legado monumental de Augusta Emerita: La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de la ciudad histórica”
- 2009 – 2011 et 2013 – 2015 : Coordination de deux sous-projet du projet commun de l' Universidad Rovira i Virgili, de l'Universidad de Murcia et de l'Instituto de Arqueología de Mérida « Roma y las capitales provinciales de Hispania. La gran arquitectura pública »
- 2009 – 2011, prolongé jusqu'à 2012 : Partenaire du projet « Ancient Theatres Enhancement for New Actualities » de l'Instituto Arqueología Mérida des CSIC
- 2009 – 2011 : Chercheur principal du projet « Análisis urbanístico y territorial de la ciudad romana de *Contributa Iulia* », dans le cadre du III Programa I+D de la Junta de Extremadura
- 2006 – 2009 : Directeur du projet du Ministerio de Educación y Ciencia « Tarraco, Corduba y Emerita. La gran arquitectura pública en las capitales romanas de Hispania. Programas urbanísticos, modelos arquitectónicos, estilos decorativos y técnicas constructivas »
- 2006 – 2008 : Chercheur principal du projet « Teatro y anfiteatro de Augusta Emerita. Documentación, investigación y presentación de dos edificios de espectáculos de época romana », dans le cadre du III Programa I+D de la Junta de Extremadura

Liste de publications

Monographies

I. La basílica de Santa Eulalia de Mérida. Arqueología y urbanismo, Madrid 1999.

Recueils

II. La Scaenae Frons del teatro romano de Mérida (Anejos de AEspA 86), Mérida 2018.

III. En collaboration avec L. Caballero Zoreda et C. García de Castro Valdés, Asturias entre visigodos y mozárabes. Visigodos y omeyas IV (Anejos de AEspA 63), Madrid 2012.

IV. El "foro provincial" de Augusta Emerita. Un conjunto monumental de culto imperial, Madrid 2006.

V. En collaboration avec J. L. Ramírez Sábada, Catalogo de las inscripciones cristianas de Mérida, Mérida 2000.

Articles

- VI. De capital de la diócesis Hispaniarum a sede temporal de la monarquía sueva. La transformación del urbanismo en Augusta Emerita durante los siglos IV y V, dans : I. Sánchez Ramos et P. Mateos Cruz (éds.), Territorios, topografía y arquitecturas en torno al poder durante la Antigüedad Tardía (Mytra 1), Mérida 2018, p. 127-154.
- VII. En collaboration avec A. Pizzo et V. Mayoral, El anfiteatro de *Contributa Iulia Ugultunia*. identificación y primer análisis arqueológico, dans : Archivo Español de Arqueología, 89, 2016, p. 249-271.
- VIII. En collaboration avec A. Pizzo, La basílica de *Contributa Iulia* (Medina de las Torres, Badajoz), dans : Zephirus, LXXIV, 2014, p. 181-201.
- IX. En collaboration avec A. Pizzo, Un relieve funerario procedente de Contributa Iulia, dans : Spal, 23, 2013, p. 167-178.
- X. En collaboration avec A. Pizzo, L'Architecture Monumentale d'Augusta Emerita. Nouvelles perspectives, dans : Mélanges de l'École Française de Rome, 2, 2011, p. 581-595.

Online

<http://csic.academia.edu/PedroMateosCruz>