

## Markus TRUNK

### Adresse

Universität Trier  
FB III – Klassische Archäologie  
Universitätsring 15  
54286 Trier  
Allemagne

### Formation

2002            Habilitation à la faculté de philosophie de la Humboldt-Universität de Berlin  
1989            Obtention du doctorat en Archéologie classique, sujet du mémoire : « Römische Tempel in den Rhein- und westlichen Donauprovinzen »  
1980 – 1989    Etudes des disciplines d'Archéologie classique, d'Histoire ancienne et de Préhistoire et protohistoire

### Parcours professionnel

Dépuis 2004    Professeur (C 3) d'Archéologie classique à l'Université de Trèves  
2002 – 2003    Privatdocent à la Humboldt-Universität de Berlin  
2001 – 2002    Chargé de cours à l'Institut Winckelmann de la Humboldt-Universität de Berlin  
1996 – 2001    Orateur scientifique dans le département Madrid de l'Institut Archéologique Allemand (DAI), responsable de la bibliothèque  
1994 – 1996    Assistant scientifique à l'institut archéologique de Münster  
1991 – 1994    Chercheur indépendant à l'Institut archéologique de Münster  
1990 – 1991    Bourse de voyage de l'Institut Archéologique Allemand  
1990            Chercheur indépendant à l'Institut archéologique de Münster

### Projets et activités scientifiques

- Colaboration au réseau interdisciplinaire pour des jeunes chercheurs (Directrice Prof. Dr. Sabine Panzram, Histoire Ancienne, Université de Hambourg) : « Toletum. Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike »
- Membre du conseil scientifique de certains revues, y compris « Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts » et « Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Madrid »

### Liste de publications

#### Monographies

- I. Los capiteles del foro de Segóbriga. Evaluación tipológica y estilística, Cuenca 2008.
- II. Die ‚Casa de Pilatos‘ in Sevilla: Studien zu Sammlung, Aufstellung und Rezeption Antiker Skulpturen im Spanien des 16. Jhs. (Madrider Beiträge 28), Mainz 2002.
- III. Römische Tempel in den Rhein- und westlichen Donauprovinzen, Augst 1991.

#### Articles

- IV. Spanische Landeskunde zur Zeit Philipps II., dans : D. Boschung et A. Schäfer (éds.), Monumenta illustrata. Raumwissen und antiquarische Gelehrsamkeit (Morphomata 41), Paderborn 2019, p. 91-108.

- V. Fragmente römischer Grabbauten aus Segobriga und Augusta Emerita, dans : *Madriider Mitteilungen*, 56, 2015, p. 326-341.
- VI. In fastigio posita signa, sed propter altitudinem loci minus celebrata. Bemerkungen zu Giebel- und Akroterskulpturen stadtrömischer Bauten, dans : *Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes*, 83, 2014, p. 281-313.
- VII. En collaboration avec J. M. Abascal et R. Cebrián, Vom keltiberischen oppidum zum Römischen municipium. Archäologische Forschungen in Segobriga (Castilla-La Mancha), dans : S. Panzram (éd.), *Städte in Spanien. Moderne Urbanität seit 2000 Jahren*, Mayence 2014, p. 45-56.
- VIII. ¿Antiguo o moderno? La época de los Antoninos y el siglo XVI: un espíritu artístico común con 1400 años de intervalo, dans : M. Claveria (éd.), *Antiguo o moderno. Encuadre de la escultura de estilo clásico en su período correspondiente*, Barcelone 2013, p. 37-48.
- IX. Novedades de la Colección de los Duques de Alcalá y de Medinaceli, dans : *Actas de la VII Reunión sobre escultura romana en Hispania, celebrada en Santiago de Compostela, Homenaje al Prof. Dr. Alberto Balil*, Santiago de Compostela 2013, p. 79-88.
- X. Augusta Treverorum. Débuts et développement d'une métropole, dans : *Simulacra Romae II. Rome, les capitals de province et la creation d'un espace commun européen. Une approche archéologique*, Reims 2010, p. 195-200.

**Online**

<https://www.uni-trier.de/index.php?id=50494>