

Philipp VON RUMMEL

Contact Information

Deutsches Archäologisches Institut
Zentrale
Podbielskiallee 69-71
14195 Berlin
Germany

Education

- 2006 PhD at Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, subject: "Habitus barbarus. Dress and representation of Late Antique elites in the 4th and 5th centuries AD."
2000 Magister Artium, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, subject: "Graves with grave goods in Vandal North Africa. On the problem of archaeological evidence for Vandals and Alans in the Vandal North African Empire."
1995 – 2000 Studies of Prehistory and Ancient History, Classical Archaeology and Ancient and Medieval History in Freiburg, Basel and Berlin

Professional Background

- Seit 2014 General Secretary of the German Archaeological Institute
2008 – 2014 Lecturer at the German Archaeological Institute, Rome
2006 – 2007 Postdoctoral researcher for the project "Ethnische Identitäten im Frühen Mittelalter", Österreichische Akademie der Wissenschaften Wien, Institut für Mittelalterforschung (Prof. Dr. Walter Pohl)
2006 Postdoctoral researcher at the Institut für Ur- und Frühgeschichte und Archäologie des Mittelalters, Universität Freiburg

Research Projects

- 2009 – 2019: "Siedlungsgeschichte von Simitthus/Chimtu – Aufarbeitung der Altgrabungen von F. Rakob", funded by Federal Foreign Office
- 2011 – 2016: "Die spätantike Zerstörung der Basilica Aemilia am Forum Romanum" mit J. Lipps, funded by DFG
- 2010: "The Sack of Rome in AD 410", lecture at DAI Rome, funded by Fritz-Thyssen Stiftung

Publications

Monographs

I. In collaboration with H. Fehr, Die Völkerwanderung, Stuttgart 2011.

II. Habitus barbarus. Kleidung und Repräsentation spätantiker Eliten, Ergänzungsband zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde 55, Berlin 2007.

Published volumes

III. In collaboration with R. Bockmann and A. Leone (ed.), Africa - Ifrīqiya. Continuity and Change in North Africa from the Byzantine to the Islamic Age (Deutsches Archäologisches Institut. Palilia 34), Rome 2019.

IV. In collaboration with O. Dally and U. Wulf-Rheidt (ed.), Beiträge zur Geschichte der Zentrale des Deutschen Archäologischen Instituts (DAIGeschDok. 11), Wiesbaden 2019.

V. In collaboration with S. Ritter (ed.), Thugga III. Die deutsch-tunesischen Grabungen südlich der Maison du Trifolium, Wiesbaden 2015.

VI. In collaboration with J. Lipps und C. Machado (ed.), The Sack of Rome in 410 AD. The Event, its Context and its Impact (Palilia 28), Wiesbaden 2013.

Articles

- VII. The Transformation of Ancient Land- and Cityscapes in Early Medieval North Africa, in: S.T. Stevens and J. P. Conant (ed.), North Africa under Byzantium and Early Islam, Washington D.C. 2016, pp. 105-117.**
- VIII.** The Fading Power of Images. Roman-barbarian binary schemata and the problem of interpreting 'Romaness' in a changing world, in: W. Pohl and G. Heydemann (ed.), Post-Roman Traditions. Christian and Barbarian Identities in the Early Medieval West (CELAMA 14), Turnhout 2013, pp. 365-406.
- IX.** In collaboration with M. Khanoussi, Simitthus (Chimtou, Tunisia). Vorbericht über die Aktivitäten 2009-2012, in: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung, 118, 2012, pp. 179–222.
- X.** Gotisch, germanisch oder römisch? Methodologische Überlegungen zur ethnischen Interpretation von Kleidung, in: M. Mehofer and W. Pohl (ed.), Archäologie der Identität (Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 17), Viena 2010, pp. 51–77.

Online

<http://dainst.academia.edu/PhilippvonRummel>