

Touatia AMRAOUI

Contact Information

Aix-Marseille Université – MMSH
Centre Camille Jullian
5 rue du Château de l'Horloge
BP647 - 13094 Aix-en-Provence
France

Education

- 2013 PhD in History and Archaeology at Université Lumière Lyon 2, subject: "Craftsmanship in the ancient cities of Algeria"
- 2016 – 2017 Postdoctoral member of École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez)
- 2007 – 2010 Assistant professor at Université Lumière Lyon 2

Professional Background

- Since 2017 Professor at CNRS (Centre Camille Jullian, UMR 7299)
- 2016 – 2017 Postdoctoral member of École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)
- 2015 – 2016 Associate Professor at Collège de France (Chair of Technique and Economy in the Mediterranean area)

Research Projects

- Since 2020: Coordinator of the project AMORCE « FCGM : Fûts de colonne en granite : marqueurs des échanges en Méditerranée occidentale de l'Antiquité à l'époque moderne » with Pierre Rochette (CEREGE-AMU), Alain Badie (IRAA-AMU) and Andreas Hartmann-Virnich (LA3M-AMU) financed by the Institut d'Archéologie Méditerranéenne ARKAIA (AMU).
- Since 2020: Co-editor of the series "Archaeology of the Maghreb" at Archaeopress (Oxford)
- Since 2019: Director of excavations in Thapsus (Tunisia) in collaboration with Y. Sghaïer (INP), L. Brassous and L. Tranoy (La Rochelle Université)
- Since 2019: Collaborator in the joint interdisciplinary project ATHAr (Axe Transversal d'Histoire et Archéologie du Maghreb ancien) of the MMSH, Aix-en-Provence (cooperation of CCJ, IRAA, LAMPEA, LA3M).
- Contributor of the scientific blog <https://athar.hypotheses.org/>
- Since 2018: Member of the project "Chantier-école algéro-français en archéologie" in the context of the cooperation between CNRA and MMSH
- Since 2017: Member of the project "EPICherchell: corpus numérique des inscriptions latines et grecques de *Caesarea Mauretaniae*" (coordination: P. Leveau, Centre Camille Jullian)
- 2016 – 2017: Member of the project ERC Trans-SAHARA: State Formation, Migration and Trade in the Central Sahara (1000 BC - AD 1500): The Middle Wadi Draa Project (coordination: D. Mattingly (University of Leicester) and Youssef Bokbot (INSAP))
- 2016 – 2018: Collaborator in the joint project "Partenariats Hubert Curien Maghreb-Désert. La frontière méridionale du Maghreb à l'époque antique et médiévale, espace de confins et territoires d'échanges" (coordination: St. Guédon, Université de Limoges)
- 2013 – 2017: Collaborator in the joint project "TERMaghreb de la Fondation PSL (Paris Sciences et Lettres, Investissements d'avenir). Les architectures en terre du Maghreb" (coordinator: F. Monier, ENS)
- 2014 – 2016: Collaborator in the joint project "HAR2015-71511-REDT-RAMPPA. Red de excelencia atlántico-mediterránea del patrimonio pesquero de la Antigüedad" (coordinator: D. Bernal Casasola, Universidad de Cádiz)

Publications

Monographs

- I. L'artisanat dans les cités antiques de l'Algérie (I^{er} siècle avant notre ère –VII^e siècle après notre ère) (Roman Archaeology series 26), Oxford 2017.
- II. In collaboration with A. Quevedo Sánchez, D'une rive à l'autre: Circulations et échanges entre la Mauretanie césarienne et le sud-est de l'Hispanie (Antiquité - Moyen Âge) (in preparation).

Articles

- III. Productions littorales de Maurétanie césarienne et de Numidie. État de la recherche et nouvelles réflexions sur les réseaux d'échanges, in : D'Alessio M.T. et Marchetti C.M., RAC in Rome, Atti della 12a Roman Archaeology Conference (2016) : le sessioni di Roma, 2020, pp. 219-228.
- IV. The archaeology of urban workshops in the Roman Maghreb, in : Flohr M. (éd.), Urban Space and Urban History in the Roman World (Studies in Roman Space and Urbanism), London 2020, pp. 221-240.
- V. L'occupation humaine aux confins méridionaux de la Maurétanie césarienne occidentale : apport de la documentation archéologique concernant la région de Mascara et des monts de Saïda, in : Guédon S., Vivre à la frontière. les sociétés du pré-désert d'Afrique du Nord et du Sahara, Bordeaux 2020, pp. 65-102.
- VI. In collaboration with Y. Boulmis, Note sur l'atelier de salaisons de poissons du Guelta (littoral ouest de la wilaya de Chlef), in: Ikosim, 8, 2019, pp. 121-126.
- VII. Alimentation et gestion de l'eau dans les ateliers antiques de Numidie: le cas des *fullonicae*, in: V. Brouquier-Reddé and F. Hurllet (ed.), L'eau dans les villes de l'Afrique du Nord et leur territoire, Bordeaux 2018, pp. 195-204.
- VIII. L'évolution de l'urbanisme en Afrique et l'implantation des ateliers entre le I^{er} s. avant notre ère et la fin de l'Antiquité. Approche chronologique et spatiale à travers le cas de quelques villes antiques d'Algérie, in: Antiquités africaines, 54, 2018, pp. 97-116.
- IX. Les artisans africains: I. Statut et organisation à partir des inscriptions latines de l'Algérie, in: Antiquités africaines, 52, 2016, pp. 59-80.
- X. La production urbaine de salaisons en Algérie romaine: l'exemple de Tipasa (Maurétanie césarienne), in: E. Botte and V. Leitch (ed.), Fish & Ships. Production et commerce des salsamenta durant l'Antiquité, Aix-en-Provence 2014, pp. 91-101.

Online

<http://ccj.cnrs.fr/spip.php?article2023>