

## Touatia AMRAOUI

### Adresse

Aix-Marseille Université – MMSH  
Centre Camille Jullian  
5 rue du Château de l'Horloge  
BP647 - 13094 Aix-en-Provence

### Formation

- 2013            Doctorat d'histoire et d'archéologie soutenu à l'université Lumière Lyon 2, sujet :  
« L'artisanat dans les cités antiques de l'Algérie »
- 2016 – 2017    Membre postdoctorante à l'École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez)
- 2007 – 2010    Allocataire de recherche (Université Lumière Lyon 2)

### Parcours professionnel

- Depuis 2017    Chercheur au CNRS (Centre Camille Jullian, UMR 7299)
- 2015 – 2016    Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche au Collège de France (Chaire Techniques et économies de la Méditerranée antique)

### Projets et activités scientifiques

- Depuis 2020 : coordinatrice du Projet AMORCE « FCGM : Fûts de colonne en granite : marqueurs des échanges en Méditerranée occidentale de l'Antiquité à l'époque moderne » avec Pierre Rochette (CEREGE-AMU), Alain Badie (IRAA-AMU) et Andreas Hartmann-Virnich (LA3M-AMU) financé par l'Institut d'Archéologie Méditerranéenne ARKAIA (AMU).
- Depuis 2020 : co-éditrice de la série « Archaeology of the Maghreb » chez Archaeopress (Oxford)
- Depuis 2019 : directrice des fouilles de Thapsus (Tunisie) en collaboration avec Y. Sghaïer (INP), L. Brassous et L. Tranoy (Université de La Rochelle)
- Depuis 2019 : membre du Projet interdisciplinaire conjoint ATHAr (Axe Transversal d'Histoire et Archéologie du Maghreb ancien) de la MMSH, Aix-en-Provence (cooperación de CCJ, IRAA, LAMPEA, LA3M)
- Depuis 2018 : coordinatrice du Projet « Chantier-école algéro-français en archéologie » dans le contexte de la collaboration entre CNRA et la MMSH
- Depuis 2017 : coordinatrice du Projet « EPICherchell : corpus numérique des inscriptions latines et grecques de *Caesarea Mauretaniae* » (Coord. : P. Leveau, Centre Camille Jullian)
- 2016 – 2017 : membre de l'ERC Trans-SAHARA: State Formation, Migration and Trade in the Central Sahara (1000 BC - AD 1500) : The Middle Wadi Draa Project (Coord. : D. Mattingly (University of Leicester) et Youssef Bokbot (INSAP))
- 2016 – 2018 : membre du programme « Partenariats Hubert Curien Maghreb-Désert. La frontière méridionale du Maghreb à l'époque antique et médiévale, espace de confins et territoires d'échanges » (Coord. : St. Guédon, université de Limoges)
- 2013 – 2017 : membre du programme TERMaghreb de la Fondation PSL (Paris Sciences et Lettres, Investissements d'avenir). Les architectures en terre du Maghreb (Coord. : F. Monier, ENS)
- 2014 – 2016 : membre du programme « HAR2015-71511-REDT-RAMPPA. Red de excelencia atlántico-mediterránea del patrimonio pesquero de la Antigüedad » (Coord. : D. Bernal Casasola, université de Cadix)

## Liste de publications

### Monographies

- I. L'artisanat dans les cités antiques de l'Algérie (I<sup>er</sup> siècle avant notre ère –VII<sup>e</sup> siècle après notre ère) (Roman Archaeology series 26), Oxford 2017.
- II. En collaboration avec A. Quevedo Sánchez, D'une rive à l'autre : Circulations et échanges entre la Mauretanie césarienne et le sud-est de l'Hispanie (Antiquité - Moyen Âge), en préparation.

### Articles

- III. Productions littorales de Maurétanie césarienne et de Numidie. État de la recherche et nouvelles réflexions sur les réseaux d'échanges, en : D'Alessio M.T. et Marchetti C.M., RAC in Rome, Atti della 12a Roman Archaeology Conference (2016) : le sessioni di Roma, 2020, pp. 219-228.
- IV. The archaeology of urban workshops in the Roman Maghreb, en : Flohr M. (éd.), Urban Space and Urban History in the Roman World (Studies in Roman Space and Urbanism), London 2020, pp. 221-240.
- V. L'occupation humaine aux confins méridionaux de la Maurétanie césarienne occidentale : apport de la documentation archéologique concernant la région de Mascara et des monts de Saïda, en : Guédon S., Vivre à la frontière. les sociétés du pré-désert d'Afrique du Nord et du Sahara, Bordeaux 2020, pp. 65-102.
- VI. En collaboration avec Y. Boulmis, Note sur l'atelier de salaisons de poissons du Guelta (littoral ouest de la wilaya de Chlef), en: *Ikosim*, 8, 2019, pp. 121-126.
- VII. Alimentation et gestion de l'eau dans les ateliers antiques de Numidie : le cas des *fullonicae*, dans : V. Brouquier-Reddé et F. Hurlet (éds.), L'eau dans les villes de l'Afrique du Nord et leur territoire, Bordeaux 2018, p. 195-204.
- VIII. L'évolution de l'urbanisme en Afrique et l'implantation des ateliers entre le I<sup>er</sup> s. avant notre ère et la fin de l'Antiquité. Approche chronologique et spatiale à travers le cas de quelques villes antiques d'Algérie, dans : *Antiquités africaines*, 54, 2018, p. 97-116.
- IX. Les artisans africains : I. Statut et organisation à partir des inscriptions latines de l'Algérie, dans : *Antiquités africaines*, 52, 2016, p. 59-80.
- X. La production urbaine de salaisons en Algérie romaine : l'exemple de Tipasa (Maurétanie césarienne), dans : E. Botte et V. Leitch (éd.), *Fish & Ships. Production et commerce des salsamenta durant l'Antiquité*, Aix-en-Provence 2014, p. 91-101.

### Online

<http://ccj.cnrs.fr/spip.php?article2023>