

María Teresa CASAL GARCÍA

Contact Information

Calle Estambul 7, bloque 6, 1-A
28922 Alcorcón, Madrid
Spain

Education

- 2020 PhD in Cultural Heritage and Archaeology at the Universidad de Córdoba (UCO) Thesis: *El arrabal de Šaqunda: un modelo temprano de urbanismo Omeya en el mediterráneo Occidental* (s.VIII-IX).
- 2014 - 2020 Postgraduate in Cultural Heritage and Archaeology, Universidad de Córdoba
- 2001 Suficiencia investigadora, Subject Archaeology at UCO. Thesis: *Los cementerios musulmanes de Qurtuba*.
- 1999 - 2001 Postgraduate Courses “Arqueología Funeraria del Mediterráneo Clásico”, UCO
- 1993 - 1998 Licentiate in Humanities, Section Geography and History, UCO.

Professional Background

- 2015 -2019 Predoctoral contract (FPI), Departament of Medieval Studies, Institute for History, Centro de Ciencias Sociales y Humanas, CSIC, Madrid
- 2001-2010 Contracted researcher at the Universidad de Córdoba, convenio de colaboración entre el Seminario de Arqueología-UCO y la GMU de Córdoba.

Projects and contracts

- 2020- Coeditor of the volume “On the edge of Islam. Early foundations of an Islamic and Arab society in al-Andalus”, Editorial Brepols, serie Studies in the Archaeology of the Islamic World. In collaboration with E. López & J. Elices
- 2020-2023 Member of the Proyecto I+D “*Feluses y precintos como fuentes para la comprensión del proceso de conquista, arabización e islamización de al-Andalus (siglos VIII-IX d.C.)*”(Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, Convocatoria 2019, (Ref.PID2019-105189GB-I00)
- 2021- Member of the Research group *SÍSIFO. La Arqueología como base documental de la interpretación Histórica* PAI, Ref: HUM-236.
- 2015-2020 International collaborator in “*Glass Routes: Mapping the First Millennium Glass Economy*” (ERC Consolidator Grant 2014 (Ref. 647315)
- 2015- 2019 Coorganizer of the research seminars at the Departament of Medieval Studies of the IH, CCHS. CSIC, In collaboration with Eduardo Manzano (CSIC)
- 2015-2019 Member of the Research group “*Redes de Poder en las Sociedades Medievales*” Departament of Medieval Studies, IH -CCHS-CSIC
- 2014 -2017 Member of the Proyecto I+D de excelencia “*Fatimíes y Omeyas: La pugna de los califatos en el Magreb y sus efectos en al-Andalus*” (Ministerio de Economía y Competitividad. (Ref.HAR2013-40745-P)
- 2007-2010 Member of the Research Project “*In Amphitheatro. Munera et funus. Análisis arqueológico del anfiteatro romano de Córdoba y su entorno urbano (ss. I-XIII d.C.)*” (Ministerio de Ciencia y Tecnología, con apoyo de FEDER, (Ref. HUM2007-60850/HIST)
- 2008-2010 Director of the A.A.Pr. for the extension of the Hospital Universitario Reina Sofía and the construction of the Centro de Investigación Biomédica, Córdoba.

- 2003-2006 Member of the Research group “*Espacio y usos funerarios en la ciudad histórica. El ejemplo cordobés (siglos II a.C.-XV d.C.)*” Ministerio de Ciencia y Tecnología, Plan Nacional I+D, (Ref.BHA2002-08677)
- 2003-2004 Director of the I/AU executed in La Puerta del Puente y Parcela Catastral 36394/09, Córdoba.
- 2001- 201 Member of the Research group *SÍSIFO. La Arqueología como base documental de la interpretación Histórica* PAI, Ref: HUM-236.
- 2005-2006 Director of the I/AU executed in the S.G. SS-1, Parque de Miraflores y Centro de Congresos de Córdoba, Córdoba.
- 2001-2002 Director of the I/AU executed in the S.G. SS-1, Parque de Miraflores y Centro de Congresos de Córdoba, Córdoba

Publications

Monographs

- I. *Los cementerios musulmanes de Qurtuba*, Arqueología Cordobesa 9, Universidad de Córdoba, 2003.

Articles and chapters

- II. “Contextos arqueológicos en el arrabal de Šaqunda: el Funfuq”, in S. Gutiérrez & C. Doménech (eds.), *Things on site: The early Medieval Period in context (7th to 10th centuries)- El sitio de las cosas: La Alta Edad Media en contexto (Siglos VII-X)*, Alicante, 2020, pp. 235-254
- III. In collaboration with JdJ. Ares, M^aA Martínez & N. Schibille, N., “A unique silverstained glass vessel from eighth- to ninth-century Šaqunda (Cordoba)”, in *Journal of Glass Studied*, n° 62, 2020, pp. 270–273.
- IV. In collaboration with N. Schibille, JdJ. Ares, C. & Guerrot, C., “Ex novo development of lead glassmaking in early Umayyad Spain”, in *Proceedings of the National Academy of Sciences – PNAS*, 2020, pp. 1-7.
- V. “Un modelo de urbanismo omeya en Córdoba/Qurtuba: el arrabal emiral de Saqunda”, in A. León & F. Giese (eds.), *E- book Artistic Dialogue during the Middle Ages. Islamic Art – Mudéjar Art*, Córdoba, 2020, pp. 15-28.
- VI. “The rabad of Šaqunda in Umayyad Córdoba (750 -818 AD)”, in S. Panzram & L. Callegarin (eds.), *Entre civitas y madina. El mundo de las ciudades en la Península Ibérica y en el norte de África (siglos IV-IX)*. Collection de la Casa de Velázquez, 167, Madrid, 2018, pp. 199-132.
- VII. In collaboration with A. León, “Los cementerios de Madinat Qurtuba”, in D. Vaquerizo & J.F. Murillo (eds.), *El Anfiteatro romano de Córdoba y su entorno urbano. Análisis Arqueológico (ss. I-XIII d.C.) n° 19*, Córdoba, 2010 V. II, pp. 651-684.
- VIII. In collaboration with J.F. Murillo, A. León, E. Castro, R. Ortiz & A.J. González, “La transición de la Civitas clásica cristianizada a la Madina islámica a través de las transformaciones operadas en las áreas suburbanas”, in D. Vaquerizo & J.F. Murillo (eds.), *El Anfiteatro romano de Córdoba y su entorno urbano. Análisis Arqueológico (ss. I-XIII d.C.) n° 19*, Córdoba, 2010 V. II, pp. 503-540.
- IX. “Características generales del urbanismo cordobés de la primera etapa emiral: el arrabal de Šaqunda”, in *A. de Anejos de Arqueología Cordobesa*. n°1, Córdoba, 2008, pp. 109-134.
- X. In collaboration with E, Castro, R. López & E. Salinas, “Aproximación al estudio de la cerámica emiral del arrabal de Šaqunda (Qurtuba, Córdoba)”, in *Arqueología y Territorio Medieval*, vol. 12.2., Jaén, 2005, pp.189-236.

Online

<https://csic.academia.edu/MariaTeresaCasalGarcia>