

## **Moheddine Chaouali**

### **Contact information**

Institut National du Patrimoine de Tunis  
1007 (Bab Mnara) Tunis  
Tunisia

### **Education**

2018: Habilitation to direct research in Archaeology and Ancient History (Université de Tunis - Tunisie).

2008: Doctorate: Archaeology and Ancient History: Faculté des Lettres, Université de Provence Aix-Marseille I (France).

2000: Diplôme d'Études Approfondies: Archaeology and Ancient History: Faculté des Lettres, Université de Provence Aix-Marseille I (France).

1997-1998: Masters Degree: Faculté des Lettres de la Manouba (Tunisie).

### **Position and scientific responsibilities**

2010-2021: Researcher of historical and archaeological researches in the Institut National du Patrimoine de Tunis.

Since 2021: Director of historical and archaeological researches in the Institut National du Patrimoine de Tunis.

Since 2017: Honorary researcher associate at University College of London (UK).

Since 2015: Regional director of the north-west heritage at the Institut National du Patrimoine de Tunis.

### **Archaeological excavations and prospections**

Since 2017: excavations in the new peripheral church in Bulla Regia in collaboration with UCL University (London, UK).

Since 2015: excavations in cult imperial temple in Simitthus in collaboration with DAI Berlin.

2010: preventive archaeological excavations in the new Christian peripheral cemetery in Bulla Regia.

Between 2008 and 2010: archaeological excavations in the theatre of Bulla Regia, in the Saturn Tempel in Thuburnica, in Vallis.

### **International cooperation**

Since 2020: scientific co-director of the project RomanAfr (Tunis-Berlin-Londres).

2015-2018: scientific co-director of the German-Tunisian archaeological project (INP – DAI Berlin) in Simitthus (forum and imperial cult temple).

2015-2018: scientific co-director of the England-Tunisian archaeological project (INP - UCL) in Bulla Regia.

2008-2016: Scientific co-director of the American-Tunisian archaeological project (INP –Getty Conservation Institut and World Monument Fund) in Bulla Regia.

2010-2011: scientific co-director of the Italian-Tunisian archaeological project in the theatre of Bulla Regia.

## Publications

1. **2020:** « La restauration du temple de Silvain à Alma (Henchir el Hkima) dans la *pertica Carthaginiensium* (d'après une nouvelle dédicace) », *De Carthage à Carthagène. Bâtir en Afrique et en Ibérie durant l'Antiquité*, Lamia Ben Abid, Fernando Prados Martínez et Mohamed Grira (Eds.), Collection PETRACOS 4, Alicante, 2020, p. 525-533.
2. **2019:** In collaboration with St. Ardeleanu, W. Eck et Ph. von Rummel : « Die frühkaiserzeitlichen Grabsteine aus Simitthus (Chimtou). Stilistische, epigraphische. Analyse und urbaner Kontext », *Archäologischer Anzeiger*, 1, 2019, p. 276-323.
3. **2019:** « Deux hommages en l'honneur de deux chevaliers en Afrique Proconsulaire : Caecilius Secundus et L. Sempronius Ianuarius », *Antiquités Africaines*, 55, 2019, p. 139-150.
4. **2019:** « Le culte de Saturne à *Thuccabori* (Touccabeur) dans la vallée de l'oued Tine (Tunisie) », *Villes et archéologie urbaine au Maghreb et en Méditerranée*. Actes du VII<sup>ème</sup> Colloque International du Département d'Archéologie - Université de Kairouan, F. L. S. H. Monastir 10,11 et 13 avril 2018. Textes réunis et édités par Mohamed Riadh Hamrouni et Ahmed el Bahi, Tunis, 2019, p. 151-162.
5. **2019:** « Les évêques Armonius et Procesius dans le nouveau quartier chrétien périphérique de *Bulla Regia* (Tunisie) », *Continuity and Change in North Africa from the Byzantine to the Early Islamic Age*,. Papers of a conference held in Rome (*Africa- Ifriqiya. Cultures of Transition in North Africa between Late Antiquity and Early Middle Ages*), Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano, 28 February - 2 March 2013, edited by Ralf Bockmann, Anna Leone and Philipp von Rummel. *Palilia* 34, 2018 (Wiesbaden: Harrassowitz), p. 173-183.
6. **2018:** « Un autel à *Neptuno et Nymphis* dans la *ciuitas* sufétale de *Thabborra* (*Pertica Carthaginiensium*) », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XXVIII, 2017, p. 95-106.
7. **2018:** In collaboration with C. Fenwick and D. Booms : « Bulla Regia I, a new church and christian cemetery », *Libyan Studies*, 49, 2018, p. 187–197.
8. **2018:** « Pre-islamic archeology in Tunisia : the stakes of a colonial science », *Memories of the American Academy in Rome*, LXII, 2017, p. 193-208.
9. **2017:** « Le culte de Mars Auguste à *Mustis* et *Simitthus* (Tunisie) », *Mélanges de l'Ecole française de Rome (Antiquité)*, 129/2, 2017, p. 569-581.
10. **2014:** « Une épitaphe de *Mustis* sur l'administration des domaines impériaux en Afrique du Nord au début du II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XXV, 2014, p. 81-88.