

Moheddine CHAOUALI

Datos de contacto

Institut National du Patrimoine de Tunis
1007 (Bab Mnara) Tunis
Tunisie

Formación

- 2018 Habilitación para dirigir la investigación en arqueología e historia antigua (Université de Tunis - Tunisie).
- 2008 Doctorado: arqueología e historia antigua: Faculté des Lettres, Université de Provence Aix-Marseille I (France).
- 2000 Diploma de Estudios Avanzados: arqueología e historia antigua: faculté des Lettres, Université de Provence Aix-Marseille I (France).
- 1997-98 Diploma de Master: Faculté des Lettres de la Manouba (Tunisie).

Proyectos y responsabilidades científicas

- 2010-2021 Investigador arqueológico e histórico en el Institut national du patrimoine de Tunis.
- Desde 2021 Director de investigación arqueológica e histórica en el Institut national du patrimoine de Tunis.
- Desde 2017 Investigador asociado honorario de la University College of London (Inglaterra).
- Desde 2015 Director regional de patrimonio del Noroeste en el Institut National du Patrimoine de Tunis.

Excavaciones y prospecciones arqueológicas

- Desde 2017 Excavaciones en la nueva iglesia periférica de Bulla Regia en colaboración con la Universidad UCL (Londres - Inglaterra).
- Desde 2015 Excavaciones en el llamado templo de "culto imperial" de Simitthus en colaboración con DAI Berlin.
- 2010 Excavaciones arqueológicas preventivas en la nueva iglesia cristiana periférica y el cementerio de *Bulla Regia*.
- Entre 2008-10 Excavaciones arqueológicas al oeste del teatro de Bulla Regia, en el santuario de Saturno de Thuburnica (Sidi Ali Belgacem), en *Vallis* (Sidi Medien).

Coopérations internationales

- Desde 2020 Codirector científico del proyecto RomanAfr (Tunis-Berlin-Londres).
- 2015-2018 Codirector científico del proyecto de investigación arqueológica tunecino-alemán (INP - DAI Berlín) en Simitthus (foro y templo del culto imperial).
- 2015-2018 Codirector científico del proyecto de investigación arqueológica tunecino-británico: Institut National du Patrimoine de Tunis (INP) - University College of London (UCL) en Bulla Regia (distrito suroeste).
- 2008-2016 Director científico del proyecto de cooperación tunecino-estadounidense (INP –Getty Conservation Institut y World Monument Fund) en *Bulla Regia*.

2010-2011 Director científico del proyecto de cooperación tunecino-italiano (teatro Bulla Regia).

Publicaciones

- I. **2020** : « La restauration du temple de Silvain à Alma (Henchir el Hkima) dans la *pertica Carthaginiensium* (d'après une nouvelle dédicace) » *De Carthage à Carthagène. Bâtir en Afrique et en Ibérie durant l'Antiquité*, Lamia Ben Abid, Fernando Prados Martínez et Mohamed Grira (Eds.), Colleccion PETRACOS 4, Alicante, 2020, p. 525-533.
- II. **2019** : En collaboration avec St. Ardeleanu, W. Eck et Ph. von Rummel : « Die frühkaiserzeitlichen Grabsteine aus Simitthus (Chimtou). Stilistischepigraphische. Analyse und urbaner Kontext », *Archäologischer Anzeiger*, 1, 2019, p. 276-323.
- III. **2019** : « Deux hommages en l'honneur de deux chevaliers en Afrique Proconsulaire : Caecilius Secundus et L. Sempronius Ianuarius », *Antiquités Africaines*, 55, 2019, p. 139-150.
- IV. **2019** : « Le culte de Saturne à *Thuccabori* (Touccabeur) dans la vallée de l'oued Tine (Tunisie) », *Villes et archéologie urbaine au Maghreb et en Méditerranée*. Actes du VII^{ème} Colloque International du Département d'Archéologie - Université de Kairouan, F. L. S. H. Monastir 10,11 et 13 avril 2018. Textes réunis et édités par Mohamed Riadh Hamrouni et Ahmed el Bahi, Tunis, 2019, p. 151-162.
- V. **2019** : « Les évêques Armonius et Procesius dans le nouveau quartier chrétien périphérique de *Bulla Regia* (Tunisie) », *Continuity and Change in North Africa from the Byzantine to the Early Islamic Age*,. Papers of a conference held in Rome (*Africa- Ifriqiya. Cultures of Transition in North Africa between Late Antiquity and Early Middle Ages*), Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano, 28 February - 2 March 2013, edited by Ralf Bockmann, Anna Leone and Philipp von Rummel. *Palilia* 34, 2018 (Wiesbaden: Harrassowitz), p. 173-183.
- VI. **2018** : « Un autel à *Neptuno et Nimphis* dans la *ciuitas* sufétale de *Thabborra (Pertica Carthaginiensium)* », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XXVIII, 2017, p. 95-106.
- VII. **2018** : En collaboration avec C. Fenwick and D. Booms : « Bulla Regia I, a new church and christian cemetery », *Libyan Studies*, 49, 2018, p. 187–197.
- VIII. **2018** : « Pre-islamic archeology in Tunisia : the stakes of a colonial science », *Memories of the American Academy in Rome*, LXII, 2017, p. 193-208.
- IX. **2017** : « Le culte de Mars Auguste à *Mustis* et *Simitthus* (Tunisie) », *Mélanges de l'Ecole française de Rome (Antiquité)*, 129/2, 2017, p. 569-581.
- X. **2014** : « Une épitaphe de *Mustis* sur l'administration des domaines impériaux en Afrique du Nord au début du II^e siècle ap. J.-C. », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XXV, 2014, p. 81-88.