

## Moheddine CHAOUALI

### Adresse

Institut National du Patrimoine de Tunis  
1007 (Bab Mnara) Tunis  
Tunisie

### Formation

- 2018 Habilitation à diriger les recherches d'archéologie et d'histoire anciennes (Université de Tunis - Tunisie).  
2008 Doctorat : archéologie et histoire classiques : faculté des Lettres, Université de Provence Aix-Marseille I (France).  
2000 Diplôme d'Études Approfondies : archéologie et histoire classiques : faculté des Lettres, Université de Provence Aix-Marseille I (France).  
1997-98 Diplôme de Maîtrise : faculté des Lettres de la Manouba (Tunisie).

### Position et responsabilités scientifiques

- 2010-2021 Chargé de recherches archéologiques et historiques à l'Institut national du patrimoine de Tunis.  
Depuis 2021 Maître de recherches archéologiques et historiques à l'Institut national du patrimoine de Tunis.  
Depuis 2017 Chercheur honoraire associé à University College of London (UCL) (Angleterre).  
Depuis 2015 Inspecteur régional du patrimoine du Nord-Ouest à l'Institut National du Patrimoine de Tunis.

### Fouilles et prospections archéologiques

- Depuis 2017 Fouilles dans la nouvelle église périphérique à Bulla Regia en collaboration avec l'université UCL (Londres - Angleterre).  
Depuis 2015 Fouilles dans le temple dit du « culte impérial » à Simitthus en collaboration avec DAI Berlin.  
2010 Fouilles archéologiques préventives dans la nouvelle église et cimetière chrétiens périphériques à *Bulla Regia*.  
Entre 2008-10 Fouilles archéologiques à l'ouest du théâtre à *Bulla Regia*, dans le sanctuaire de Saturne à *Thuburnica* (Sidi Ali Belgacem), à *Vallis* (Sidi Medien).

### Coopérations internationales

- Depuis 2020 Co-directeur scientifique du projet RomanAfr (Tunis-Berlin-Londres).  
2015-2018 Co-directeur scientifique du projet de recherche archéologique tuniso-allemand (INP – DAI Berlin) à *Simitthus* (forum et temple dit du culte impérial).  
2015-2018 Co-directeur scientifique du projet de recherche archéologique tuniso-britannique : Institut National du Patrimoine de Tunis (INP) – University College of London (UCL) à Bulla Regia (quartier sud-ouest).  
2008-2016 Directeur scientifique de projet de coopération tuniso-américain (INP – Getty Conservation Institut et World Monument Fund) à *Bulla Regia*.  
2010-2011 Directeur scientifique du projet de coopération tuniso-italien (théâtre de *Bulla Regia*).

### Liste de publications

- I. **2020** : « La restauration du temple de Silvain à Alma (Henchir el Hkima) dans la *pertica Carthaginiensium* (d'après une nouvelle dédicace) » *De Carthage à Carthagène. Bâtir en Afrique et en Ibérie durant l'Antiquité*, Lamia Ben Abid, Fernando Prados Martínez et Mohamed Grira (Eds.), Colleccion PETRACOS 4, Alicante, 2020, p. 525-533.
- II. **2019** : En collaboration avec St. Ardeleanu, W. Eck et Ph. von Rummel : « Die frühkaiserzeitlichen Grabsteine aus Simitthus (Chimtu). Stilistischepigraphische. Analyse und urbaner Kontext », *Archäologischer Anzeiger*, 1, 2019, p. 276-323.
- III. **2019** : « Deux hommages en l'honneur de deux chevaliers en Afrique Proconsulaire : Caecilius Secundus et L. Sempronius Ianuarius », *Antiquités Africaines*, 55, 2019, p. 139-150.
- IV. **2019** : « Le culte de Saturne à *Thuccabori* (Touccabeur) dans la vallée de l'oued Tine (Tunisie) », *Villes et archéologie urbaine au Maghreb et en Méditerranée*. Actes du VII<sup>ème</sup> Colloque International du Département d'Archéologie - Université de Kairouan, F. L. S. H. Monastir 10,11 et 13 avril 2018. Textes réunis et édités par Mohamed Riadh Hamrouni et Ahmed el Bahi, Tunis, 2019, p. 151-162.
- V. **2019** : « Les évêques Armonius et Procesius dans le nouveau quartier chrétien périphérique de *Bulla Regia* (Tunisie) », *Continuity and Change in North Africa from the Byzantine to the Early Islamic Age*,. Papers of a conference held in Rome (*Africa- Ifriqiya. Cultures of Transition in North Africa between Late Antiquity and Early Middle Ages*), Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano, 28 February - 2 March 2013, edited by Ralf Bockmann, Anna Leone and Philipp von Rummel. *Palilia* 34, 2018 (Wiesbaden: Harrassowitz), p. 173-183.
- VI. **2018** : « Un autel à *Neptuno et Nymphis* dans la *ciuitas* sufétale de *Thabbora* (*Pertica Carthaginiensium*) », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XXVIII, 2017, p. 95-106.
- VII. **2018** : En collaboration avec C. Fenwick and D. Booms : « Bulla Regia I, a new church and christian cemetery », *Libyan Studies*, 49, 2018, p. 187–197.
- VIII. **2018** : « Pre-islamic archeology in Tunisia : the stakes of a colonial science », *Memories of the American Academy in Rome*, LXII, 2017, p. 193-208.
- IX. **2017** : « Le culte de Mars Auguste à *Mustis* et *Simitthus* (Tunisie) », *Mélanges de l'Ecole française de Rome (Antiquité)*, 129/2, 2017, p. 569-581.
- X. **2014** : « Une épitaphe de *Mustis* sur l'administration des domaines impériaux en Afrique du Nord au début du II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XXV, 2014, p. 81-88.