

## **Titien BARTETTE**

### **Datos de contacto**

Université de La Rochelle  
LIENSs UMR 7266 (CNRS/Université de La Rochelle) 1, Parvis Fernand Braudel  
17042 La Rochelle Cedex 1  
France

### **Formación**

- 2013      Doctorado en arqueología y arquitectura antigua realizado en Aix-Marseille Université sobre este tema: « Le décor architectonique de l'Arles antique »
- 2008      Máster en arqueología griega y romana (Aix-Marseille Université), cursos sobre arquitectura antigua: «La collection lapidaire du musée de Die » y « Les chapiteaux de Vaison-la-Romaine »

### **Trayectoria profesional**

- 2022-      Ingénieur de recherche Littoral ENvironnement et Sociétés (LIENSs) - UMR 7266 en el CNRS, en el equipo del programa ANR ATLAS – Ciudades de la Antigüedad tardía en el sur de la Península Ibérica y el Norte de África durante los siglos III a VIII.
- 2018-      Fundador de Artifact Imaging - Experto y consultor científico en digitalización y promoción del patrimonio cultural - Referencias: Sorbonne Université, CNRS, École française de Rome, Museo nazionale romano, Iconem, Maison des sciences de l'homme de Clermont-Ferrand...
- 2014-2018      Investigador postdoctoral en la Universidad de la Sorbonne (Institut des sciences du calcul et des données et EA 4081 Rome et ses renaissances)

### **Proyectos y responsabilidades científicas**

- Investigador asociado de la Institut de Recherche en Architecture Antique - USR 3155 del CNRS
- Solicitado por el Comité Científico de Evaluación (CES 38) como experto en el marco de la convocatoria de genérica de la Agence Nationale de la Recherche en 2015
- Miembro de la ANR Ornementation Architecturale des Gaules (OrAG), Institut de Recherche sur l'Architecture Antique - CNRS - AMER Université de Strasbourg - INSA Strasbourg - Musée de Nîmes
- Miembro de la ANR Entrepôts et lieux de stockage du monde gréco-romain antique, Centre Camille Jullian - Institut de Recherche sur l'Architecture Antique – École Française d'Athènes
- Miembro del PCR Arles – Études de topographique urbaine, 2011-2013, Ministère de la Culture et communication - Centre Camille Jullian del CNRS

- Miembro del ArqTRarq - arqueología, Teatros Romanos, arquitectura, 2011-2013, Ministerio de Economía y Competitividad, Gobierno Español, Universidad de Córdoba

### Publicaciones

- Bartette, Broise, Rosso 2020: « Le temple et sa terrasse » y « Catalogue descriptif et analyse du lapidaire » en: Broise, H., Scheid, J., Recherches archéologiques à la Magliana, 3. Un bois sacré du suburbium romain. Topographie générale du site ad deam diam, Roma Antica 8 - École française de Rome et Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
- Bartette, Rosso 2019: « L'apport de l'imagerie numérique à l'étude d'un décor architectural complexe: le mur de scène du théâtre antique d'Orange », en: In Situ Revue des patrimoines. Imagerie numérique et patrimoine, 38.
- Bartette, 2019: « Digitization of Archaeological Resources: Artifact Imaging », en Sketchfab for Cultural Heritage - 30 October 2019.
- Bartette, Heijmans, Isoardi 2019: « La fouille du site au « 5, place Jean-Baptiste Massillon » à Arles : Aperçu sur un secteur de la ville antique en bordure du Rhône », en: Djaoui, D., Heijmans, M., Archéologie et Histoire en territoire arlésien. Mélanges offerts à Jean Piton, AHR 42.
- Bartette 2018: « 4. Reliefs architecturaux figurés », en: Hermary, A. (dir.), Nouvel Espérandieu VI. Recueil général des sculptures sur pierre de la Gaule. Marseille et ses environs, Paris, p. 83-88.
- Bartette 2018: « Arles, colonia modello della romanizzazione attraverso la diffusione dei cartoni romani. » en: Pensabene, P., Milella, M., Caprioli, F., Decor-linguaggio architettonico romano, Thiasos, edizioni Quasar, Roma.
- Granier, Lattard, Mocci, Bartette, Cençon-Salvayre, Huguet 2018: The role of a funerary space in the construction of a ritual landscape: the domanial necropolis of Richeaume XIII, near Aquae Sextiae (France), en: Nizzo (ed.), Archéologie et anthropologie de la mort, Rome.
- Meffre, du Guerny, Bartette 2015: « Vasio Vocontiorum : données anciennes et nouvelles sur l'urbanisme de la Haute-Ville, en rive gauche d'Ouvèze » en: Bulletin archéologique de Provence, 37, (2015).
- Meffre, du Guerny, Bartette 2014: « Édifices publics augustéens à Vaison-la-Romaine (Vaucluse) d'après l'étude du "petit appareil" mural » en: Bulletin archéologique de Provence, 36 (2014).
- Bartette, Cençon-Salvayre, Granier, Lattard, Mocci 2014: « L'exceptionnel monument funéraire de Richeaume XIII » en: N. Nin (dir.), Aix antique, une cité en Gaule du sud, Musée Granet, Silvana Editoriale.